



»Poemes: Tu m'as rempli les Mains«



»Daphnis et Gnathon.«

Fotos: VG Bildkunst, Bonn 2009/2010

# Bilder voller Poesie und Farbe

## Chagall-Ausstellung: Pädagogen sollen sich frühzeitig anmelden

**Herford** (man). Die Chagall-Ausstellung des Jahres 2002 hat dem Herforder Kunstverein den bisher größten Besucherzuspruch der Vereinsgeschichte eingebracht. Auf gute Zahlen hoffen die Verantwortlichen auch für den nächsten Chagall-Coup. Am 16. Januar

wird die neue Ausstellung eröffnet. Wer sich für das museumspädagogische Angebot interessiert, sollte sich frühzeitig anmelden. So war die vorherige Keith Haring-Ausstellung museumspädagogisch bereits ausgebucht, bevor die Arbeiten im Pöppelmann-Haus zu

sehen waren. »Daphnis und Chloé« und »Poèmes«: Vom 16. Januar bis 21. März 2010 präsentiert der Kunstverein Herford 42 Farblithographien und 24 Farbholzschnitte im Daniel-Pöppelmann-Haus. Kunstvereins-Vorsitzender Professor Theodor Helmert-Corvey geht von mehr als 5000 Besuchern aus. Zum Vergleich: 2002 kam man auf fast 15 000.



»Poemes: Pour ce Jour«

der Handlung, um sich von den Formen der Landschaft, ihren Farben und dem Licht inspirieren zu lassen. In Bildern voller Poesie und Farbe schuf Marc Chagall 42 Farblithographien.

Außerdem zeigt der Kunstverein 24 kolorierte Holz-schnitte, mit denen Chagall eine Sammlung eigener Gedichte illustrierte, die in den Jahren 1930 bis 1964 entstanden. Für

Kindergärten und Schulgruppen gibt es altersgemäße, kostenlose Führungen durch die Ausstellung. Anschließend kann unter museumspädagogischer Anleitung gearbeitet werden.

Der Kunstverein empfiehlt frühzeitige Terminabsprachen. Ansprechpartnerin ist Sonja Ziemann-Heitkemper unter 0 52 21 / 6 48 89.



»Poemes: Répît«



»Poemes: La Ville«