

HEINER MEYER BENEATH THE SURFACE 3. SEP. – 6. NOV. 2016

Kostenloses museumspädagogisches Begleitprogramm
durch Sonja Ziemann-Heitkemper

Informationsveranstaltung für Multiplikatoren:
Montag, 05.09.2016 um 16:30 Uhr

Führungen: Sonntags ab dem 11.9. (außer am 9.10.)
sowie am Sa. 24.9. und Sa. 5.11., jeweils 15 Uhr

Sondertermine während des Ausstellungszeitraums:
www.herforder-kunstverein.de



Herforder Kunstverein
im Daniel-Pöppelmann-Haus
Deichtorwall 2, 32052 Herford

Tel: 05221. 18 96 89
post@herforder-kunstverein.de
www.herforder-kunstverein.de

Öffnungszeiten
Mi-Sa: 14–18 Uhr, So: 11–18 Uhr

Führungen
Schulklassen: nach Anmeldung
Sonderführungen: nach Vereinbarung (kostenpflichtig)
Kontakt/Info: 05221. 18 96 89,
ziemannart@aol.com

Ortsbeschreibung Das Daniel-Pöppelmann Haus liegt fünf Gehminuten vom Bahnhof entfernt, Ausgang rechts Richtung Innenstadt.

Parkmöglichkeiten Das Parkhaus Radewig liegt drei Gehminuten vom Daniel-Pöppelmann-Haus entfernt, Ausgang Richtung Kreishausstraße. Am Wochenende und an Feiertagen können auch die Parkplätze am Kreishaus gegenüber dem Daniel-Pöppelmann-Haus sowie der Parkplatz von Westfalen Weser Energie genutzt werden.



HEINER MEYER BENEATH THE SURFACE 3. SEP. – 6. NOV. 2016 HERFORDER KUNSTVEREIN

Deichtorwall 2
32052 Herford

Im Daniel-Pöppelmann-Haus

HEINER MEYER BENEATH THE SURFACE

Am 3. September eröffnet der Herforder Kunstverein die Ausstellung ›Beneath the Surface‹. Sie zeigt Bilder und Bronzen des Bielefelder Künstlers Heiner Meyer, der sich in seiner Heimat eher rar macht. International sind die Werke Meyers hingegen häufig zu sehen, ob in Miami, Peking, New York oder jüngst zu den Salzburger Festspielen. Sein berühmter US-Kollege Mel Ramos hält ihn für einen der wichtigsten Maler und Bildhauer unserer Zeit. Hollywoodgrößen wie Whoppi Goldberg, sammeln seine Werke ebenso wie der Modeunternehmer Tommy Hilfiger. Seine Werke sind in der Sammlung Würth ebenso vertreten, wie seit Neustem auch in der Sammlung Ludwig.

Meyer, deutscher Meister des New Pop, ist ein Perfektionist des Artifizialen. Seine Pin-Up-Girls, Stars und Luxuskarossen malt er altmeisterlich, klassisch in Öl auf Leinwand. Klammheimlich konterkariert er dabei die rasanten Inhalte durch seine bedachte Arbeitsweise. Die künstlerische Akribie wird zur ironischen Pointe. Hängen seine Arbeiten schließlich im Museum oder in einer Ausstellung erreicht das listige Spiel mit der Schnelllebigkeit den Höhepunkt. Denn vor den Bildern heißt es: Innehalten! Rockt das Konsumkarussell manchen in den Dauerrausch, erschließt sich Meyers Glanzkunst nur durch konzentriertes Sehen, Slow Food für Lifestyler. Betrachter und Bild treten in eine intime Beziehung, die Kunst gehört ihrem Gegenüber für diesen Dialog ganz allein.



›Illuminati‹
2015–16, Öl auf Leinwand, 120×160 cm



›California Summer‹
2013, Öl auf Leinwand, 120×160 cm

EINLADUNG ZUR VERNISSAGE

SA 3.9.16, 16:30 H



HEINER MEYER BENEATH THE SURFACE

Der Künstler wird
anwesend sein.
Es erscheint
ein Katalog zur
Ausstellung.

Begrüßung

Sarah Heitkemper
(Vorsitzende)

Einführung

Dr. Friedhelm Häring
(Museumsdirektor a.D.
Kunsthalle Gießen)

Musik

Sebastian Brown
(Klavier)

FÜHRUNGEN UND SONDERTERMINE

Informationsveranstaltung für Multiplikatoren

Montag, 05.09.2016 um 16:30 Uhr

Führungen

Sonntags ab dem 11.9. (außer am 9.10.)
sowie am Sa. 24.9. und Sa. 5.11., jeweils 15 Uhr

17.9., 18-22 Uhr

10. Kulturnacht in Herford
19 + 20:30 Uhr Auftritt der Big Band
des Friedrichs-Gymnasiums Herford

29.9., 19:30 Uhr

Konzert der A-capella-Gruppe ›halb6‹ und des
Chores der Musikschule Herford die ›Unerhörten‹

22.10. 15 Uhr

Zaubershow mit Simone Rau

27.10., 19 Uhr

Führung mit Sonja Ziemann-Heitkemper
begleitet durch ›halb6‹



HERFORDER ■ KUNSTVEREIN
IM DANIEL-PÖPPELMANN-HAUS e.V.

im Daniel-Pöppelmann-Haus
Deichtorwall 2, 32052 Herford